

25^η ΜΑΡΤΙΟΥ 2021

Η ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΤΗΣ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗΣ ΤΩΝ 200 ΧΡΟΝΩΝ ΑΠΟ ΤΟ 1821

ΕΝΘΥΜΙΟΝ











Πείτε στα παιδιά σας ότι αυτή η σημαία, έχει βυζάξει ποταμούς ελληνικού αίματος, για να μπορεί αγέρωχη να κυματίζει την τιμή και την αξιοπρέπειά μας.





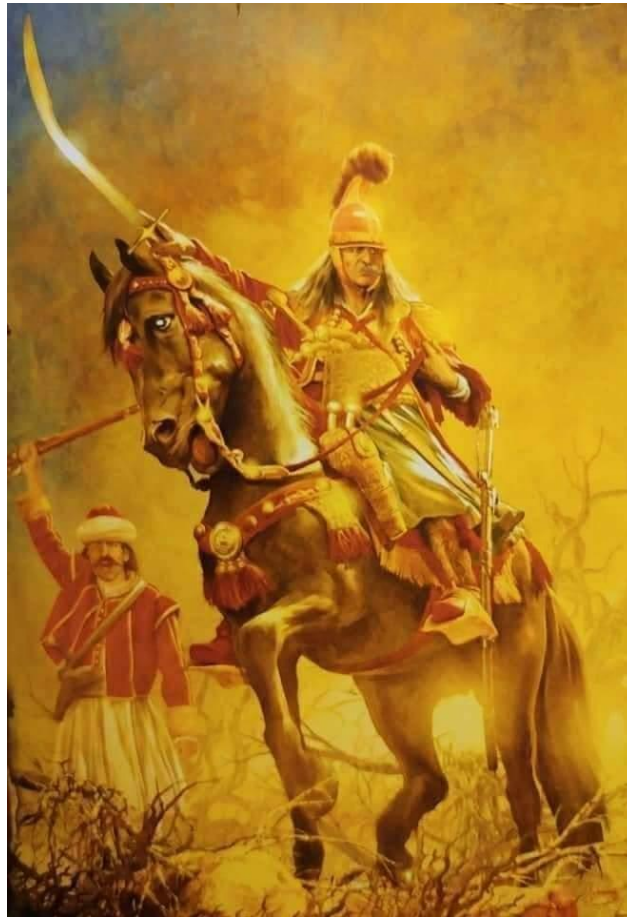
ΖΗΤΩ Η
25η ΜΑΡΤΙΟΥ



Σάς άφησα κληρονομιά
την ΡΩ
Φυλάξτε την καλά...



- Πώς ονομάζεσαι;
 - Θεόδωρος Κολοκοτρώνης.
 - Πόθεν κατάγεσαι;
 - Από το Λιμποβίσι της Καρύταινας
 - Πόσων ετών είσαι;
 - Εξήντα τεσσάρων. Γεννήθηκα το 1770, τρεις του Απρίλη.
 - Τι επάγγελμα κάνεις;
 - Στρατιώτης ήμουνα. Κράταγα επί 49 χρόνια στο χέρι το ντουφέκι και πολεμούσα νύχτα μέρα για την πατρίδα. Πείνασα, δίψασα, δεν κοιμήθηκα μια ζωή. Είδα τους συγγενείς μου να πεθαίνουν, τ' αδέρφια μου να τυραννιούνται και τα παιδιά μου να ξεψυχάνε μπροστά μου. Μα δε δείλιασα. Πίστευα πως ο Θεός είχε βάλει την υπογραφή του για τη λευτεριά μας και πως δεν θα την έπαιρνε πίσω.
- ΑΘΑΝΑΤΟΣ(4/2/1843)



Στή σημαία



Τῆς Πατρίδος μου ἡ σημαία
ἔχει χρῶμα γαλανὸ
καὶ στή μέση χαραγμένο
ἕναν κάτασπρο σταυρό.

Κυματίζει μὲ καμάρι
δὲ φοβᾶται τὸν ἐχθρό.
Σὰν τῆ θάλασσα εἶν' γαλάζια
καὶ λευκὴ σὰν τὸν ἀφρό.

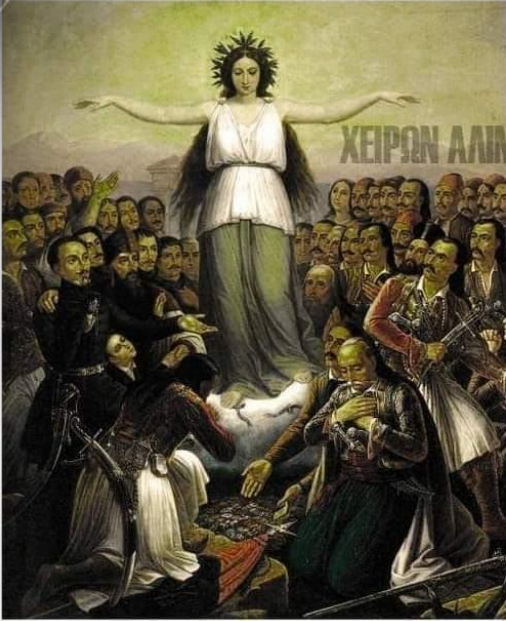
Εσύ δεν είσαι από πανιού λωρίδα καμωμένη.

Εσύ 'σαι από αίμα, από καπνούς

κι από φωτιά βγαλμένη.



Η Ελλάς Ευγνωμονούσα



Η Ελλάς ευγνωμονούσα, 1858 – Θεόδωρος Βρυζάκης (1819-1878).
Εθνική Πινακοθήκη και Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτζου, Παράρτημα Ναυπλίου
Στο έργο αυτό, που φιλοτέχνησε ο Βρυζάκης το 1858, απεικονίζεται η
απελευθερωμένη Ελλάδα ως αρχαία κόρη, πάνω σ' ένα σύννεφο που την
κρατά υπερυψωμένη και κυρίαρχη στο κέντρο του πίνακα. Φορά δάφνινο
στεφάνι στα ξέπλεκα μαλλιά της, και πατά στις σπασμένες αλυσίδες των
δεσμών της. Έχει τα χέρια της απλωμένα δεξιά και αριστερά, σε μία
συμβολική κίνηση εναγκαλισμού αλλά και πρΟΣασίας πλέον όλων όσοι με
θυσίες και αγώνες συνετέλεσαν στην απελευθέρωσή της.

Απ' το τουφέκι το πολύ
στον Άδη πήγε η βοή,
και τ' άκουσαν οι ανδρειωμένοι,
κ' εχάρηκαν οι καημένοι.

Ο Άδης επωδύρετο,
οι ανδρειωμένοι 'σύροντο,
να στρίψουνε τας πύλας
να βρεθούν στις Θερμοπύλας.

Ω, Αχιλλέα κ' Ηρακλή,
και θαυμαστέ Θεμιστοκλή,
σηκωθήτ' από τους τάφους
να ιδείτε νέους άθλους.

Να δείτε ήρωας πολλούς,
ανδρειωμένους θαυμαστούς,
π' έχουν τα σπαθιά ζωσμένα,
τα τουφέκια γεμισμένα.

Να δείτε νίκας των Γραικών,
και τη φθορά Οθωμανών.

Βγείτε, παρακαλώ σας,
τώρα αν είναι ορισμός σας.

«Άπαντα Κάλλα – Τσοπανάκου»

(Δημητσάνα, 1789-1825) ήταν λαϊκός ποιητής που έδρασε κατά τον αγώνα του 1821









Συγκινητικό: Αστροναύτες ανέβασαν ελληνική σημαία στον διεθνή διαστημικό σταθμό

Ρίγη συγκίνησης προκαλεί η κίνηση του πληρώματος του Διεθνούς Διαστημικού Σταθμού, τα μέλη του οποίου ανάρτησαν ελληνική σημαία για τα 200 χρόνια της Ελληνικής Επανάστασης, στέλνοντας έτσι ένα ηχηρό μήνυμα ότι ο ελληνισμός ζει ακόμα και έξω από τα όρια του πλανήτη μας.

Τα μέλη του πληρώματος ανάρτησαν σήμερα τη σημαία στην κεραία που χρησιμοποιεί ο ISS για την επικοινωνία του, όπου κυμάτισε για μισή ώρα όσο οι αστροναύτες εκτελούσαν προγραμματισμένες εργασίες.

Η κίνηση των αστροναυτών αιφνιδίασε την ελληνική κυβέρνηση, η οποία χαιρέτησε την πρωτοβουλία.

Αξίζει να σημειωθεί ότι είναι η πρώτη σημαία που αναρτάται στην ιστορία του σταθμού, κάτι που σίγουρα θα κάνει κάθε Έλληνα περήφανο.

**ΠΡΩΤΑ
Η
ΕΛΛΑΔΑ**



Το ποιο σημαντικό πράγμα που έχουμε να κάνουμε είναι να μεταδώσουμε την ιστορία μας και την αγάπη που έχουμε για την πανέμορφη Ελλάδα μας στα παιδιά μας.





Η Αϊτή δεν νοιάστηκε
για το χρώμα στο δέρμα σου
αλλά για το δίκιο σου







Χρόνια πολλά Ελληνίδες, Έλληνες!
Κρατήστε την Ελλάδα στην καρδιά σας
ας μην αφήσουμε να χαθεί η ταυτότητα
μας!



"Οι αλήθειες της ζωής"





μία και μοναδική φωτογραφία τού
Κολοκοτρώνη

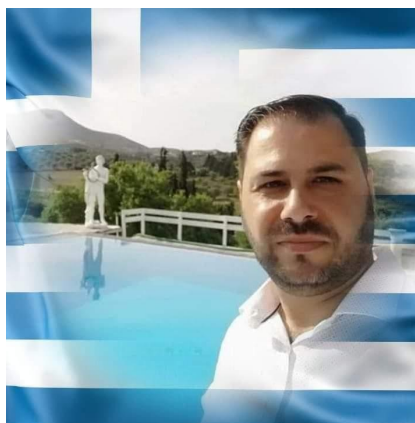


www.elia.org.gr



ΈΝΑ ΕΝΘΥΜΙΟΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΥΘΥΜΙΟΝ...

ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΟ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟΥΣ ΜΟΥ ΈΛΛΗΝΕΣ !!!



ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΚΟΡΔΟΜΕΝΙΔΗΣ - 25/03/2021